

*Απαισιουργώντας τέχνη με ανακυκλώσιμα υλικά  
 in «γεγία τέχνας ματεργάζεται!»*

**Κ**υριακή πρωί, 18 Δεκεμβρίου 2016, παρακολουθήσαμε, στην αίθουσα Αίγλη στο Veso Mare, μια αριστουργηματική κινηματογραφική ταινία, στα πλαίσια του Κινητού Κινηματογράφου, μιας πολύ καλής κίνησης, που με επιτυχία καθιερώθηκε από το περασμένο καλοκαίρι με ευθύνη του τομέα πολιτισμού του Δήμου Πατρέων. Υπεύθυνος για την επιλογή των ταινιών και την πραγματοποίηση των προβολών ο συμπολίτης μας Νίκος Καββαδίας, του οποίου οι επιλογές έχουν αποδειχτεί άριστες!

Η ταινία που θα μας απασχολήσει ήταν η «**Landfill Harmonic - A Symphony of the Human Spirit**», «Η Ορχήστρα της Ανακύκλωσης - Μια Συμφωνία του Ανθρώπινου Πνεύματος», των Μπραντ Όλγκουντ και Γκράχαμ Τάουνσλι, υπέροχα συγκινητική, με βάση πραγματικά γεγονότα, για τις προσπάθειες και το καταπληκτικό αποτέλεσμα μιας ομάδας παιδιών με το δάσκαλο μουσικής σε μια παραγκούπολη της Παραγουάης, δίπλα και μέσα στο σκουπιδότοπο, που κατασκεύασαν μουσικά όργανα, βιολιά, τύμπανα, πνευστά κ.τ.λ. από ανακυκλώσιμα υλικά και έγιναν διεθνώς γνωστή ορχήστρα, με πρώτη πρόσκληση στη διεθνή διάσκεψη για το κλίμα της γης στο Ρίο ντε Τζανέιρο (2012) και συνεργάζεται με σπουδαία ονόματα της διεθνούς μουσικής σκηνής.



**«Ο κόσμος μάς στέλνει σκουπίδια, εμείς τους στέλνουμε μουσική».**

Ο δημιουργός αυτής της σπουδαίας ορχήστρας ανακύκλωσης, Favio Chavez, είπε πως η πρωτοβουλία αυτή είχε σκοπό να ενημερώσει τον κόσμο και να στείλει το κοινωνικό μήνυμα, πως ακόμη κι αν αυτά τα παιδιά ζουν κάτω από συνθήκες υπερβολικής φτώχειας, μέσα σε σκουπιδότοπους, αξίζουν μία ευκαιρία και μπορούν να συνεισφέρουν στην κοινωνία.

Ο λόγος του δάσκαλου: «Όταν δεν έχεις απολύτως τίποτα, δεν σημαίνει ότι δεν πρέπει να κάνεις τίποτα... Δεν καταλήξαμε ούτε στις συμμορίες, ούτε στα ναρκωτικά. Κάναμε απλώς μουσική με όποιο τρόπο μπορούσαμε. Και είμαστε ευτυχισμένοι!»



Στην πόλη Cateura της Παραγουάης οι κάτοικοι είναι πάμφτωχοι, δεν έχουν πρόσβαση σε βασικά αγαθά και ζούνε κυριολεκτικά ανάμεσα σε σωρούς σκουπιδιών. Τα παιδιά δεν μπορούν να πάνε στο σχολείο, όμως εμπνέονται και ονειρεύονται ένα όμορφο κόσμο και με τη μουσική δίνουν χρώμα στην άχαρη ζωή του σκουπιδότοπου, όπου τους έλαχε να ζουν και όπου οι γονείς τους δουλεύουν χωρίς κανένα μέσο προφύλαξης για την υγεία τους έχοντας ως μοναδικό πόρο διαβίωσης τα σκουπίδια της απέραντης χωματερής! Σίγουρα, δεν θα περίμενε κανείς ανάμεσα στα χαμόσπιτα να ακούσει Μπαχ, Σοπέν, Μότσαρτ και Βιβάλντι. Και όμως!...

Ο δάσκαλος μουσικής και μηχανικός Favio Chavez αποφάσισε να προσφέρει σε αυτά τα παιδιά τη μοναδική εμπειρία να παίξουν σε μία ορχήστρα. Το να αποκτήσει, όμως, κάποιος ένα μουσικό όργανο, π.χ. ένα βιολί, στην Cateura κοστίζει παραπάνω από ένα σπίτι. Έτσι, η λύση βρέθηκε στα σκουπίδια! Οι χωματερές ήταν γεμάτες από αντικείμενα, που τα αξιοποιούν και τα μετατρέπουν σε μουσικά όργανα. Το συγκλονιστικό είναι ότι οι ήχοι και η μουσική που βγάζουν τα φτωχά τους όργανα, είναι ακριβώς ίδια με τα αυθεντικά όργανα!



Το ντοκιμαντέρ «Landfill Harmonic» χρηματοδοτήθηκε από το κοινό. Οποιοσδήποτε μπορεί, αν το επιθυμεί, να ενισχύσει οικονομικά την ορχήστρα μπορεί να το κάνει μέσω της ιστοσελίδας: <http://www.landfillharmonicmovie.com/support-us/>

Την ταινία αξίζει να δουν όλοι οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί, καθώς και όλοι όσοι έχουν ενδιαφέροντα για την οικολογία! Η ιστοσελίδα της ταινίας: <http://www.landfillharmonicmovie.com> και της ορχήστρας: <http://www.recycledorchestracateura.com/>



Οι προβολές του Κινητού Κινηματογράφου θα συνεχιστούν το 2017 μετά τις γιορτές, για να ολοκληρωθεί ο κύκλος των χειμερινών προβολών.